

MARTIN DUBE

DEVIS TECHNIQUE

SONORISATION

PA : Système à deux ou trois voies suffisamment puissant
 * Environ 10 Watts par personne

REGIE : 1 EQ stéréo 31 bandes (pour le spectacle de Martin Dubé
 seulement)
 1 CD player (avec arrêt automatique)

MICROPHONE : 1 microphone Shure sm 58 avec un pied à base ronde

DIVERS : 1 Snake avec un minimum de 8 lignes (4 vers la régie et 4 vers la
 scène)
 S'il y a des enceintes en delais dans la salle, elles doivent être en
 lignes
 Regie si possible centrée au fond de la salle

L'EQUIPEMENT FOURNI PAR MARTIN DUBE

 Console de son
 Micro sans fil
 Système de moniteur (in ear)
 * Notez bien que cet équipement servira exclusivement au
 spectacle de Martin Dubé

ECLAIRAGE

PROJECTEUR DE POURSUITE : Robert Juliat ou Orbiter

MACHINE À FUMEE : MDG Atmosphère

LAMPES : 24 PAR 64 DE 1000 Watts chacun
 4 lekos avec gobo holders
 2 ACL

COMMUNICATION : 3 clear-com (regie son, éclairage et au projecteur de
 poursuite)

 * Plus tout l'équipement nécessaire au bon fonctionnement du
 matériel.

MARTIN DUBE

SCÈNE

DIMENSION MINIMUM : 12 pieds de large par 16 pieds de profond avec rideau à l'arrière scène

TABLE : 18"x 18" pour les articles de soutien

PROXIMITE: Les invités doivent être le plus près possible de la scène

* Pas de plancher de danse

Stephane Dubé , directeur technique

Cell : (450) 330-0341
Steph.dub@videotron.ca