



Marie-Chantal Toupin a offert une prestation remarquable et elle était émue par l'accueil chaleureux démontré par les Campivallensiens. (Photo : Pierre Langevin)



Le groupe Boogie Wonder Band a fait danser et chanter les 12 000 spectateurs au son de la musique disco des années 1970 et 1980. (Photo : Pierre Langevin)

Le Journal St-François - Édition du 4 juillet 2007

Coup d'envoi du Festival des Régates

Marie-Chantal Toupin et le Boogie Wonder Band en mettent plein la vue

Daniel Grenier

En dépit d'un temps frisquet et d'un mercure oscillant autour de 18 degrés Celsius, une foule évaluée à plus de 12 000 personnes a assisté, samedi soir dernier dans le parc Sauvé, au spectacle endiablé de Marie-Chantal Toupin et à l'étincelante prestation de la formation musicale Boogie Wonder Band.

Ces artistes vedettes ont procédé au coup d'envoi des spectacles sur la grande scène Loto-Québec dans le cadre des 69e Régates Molson Dry de Valleyfield.

Marie-Chantal Toupin a été la première à monter sur scène vers 20 h 40. Celle qui en était à une troisième présence dans les six dernières années aux Régates a offert une prestation digne des plus grandes chanteuses rock québécoises. Sans aucun doute, on peut affirmer qu'elle appartient maintenant à cette lignée dont font partie les Marjo et France D'Amour, entre autres.

Sa présence sur scène est énergique et elle a pris beaucoup d'assurance au fil du temps. Sa détermination a séduit la foule conquise d'avance.

D'ailleurs, il existe vraiment une histoire d'amour entre le public campivallensien et Marie-Chantal Toupin. «Ça fait longtemps que je ne suis pas venue aux Régates. Je vous adore. Je suis ici à cause de vous», a-t-elle lancé avec une certaine émotion dans la voix.

Avec ce spectacle intitulé Non Négociable, tout comme son dernier album qui remonte à mars 2005, Marie-Chantal Toupin a interprété ses derniers succès ainsi que ses chansons les plus populaires qui ont marqué sa carrière jusqu'à présent.

Parmi certains titres qui ont retenu l'attention et qui ont été chaleureusement applaudis pas ses fans, on remarque Naître, Réveille, Last Call, Non, je ne regrette rien, Non Négociable, Soirée de filles, Comment j'pourrais te l'dire, Ayoye de Gerry Boulet et plusieurs autres. En rappel, elle a interprété Tout effacer et Maudit bordel.

Le spectacle électrisant de Marie-Chantal a pris fin vers 22 h 15. Sur scène, elle était accompagnée de ses cinq musiciens, soit Mario Lessard (guitare électrique), Philippe Turcotte (clavier et synthétiseur), Styve Bolduc (bassiste), Olivier Hébert (guitare électrique et acoustique) et Benoit Roberge (batterie et directeur musical) qui était entouré d'une cage de verre.

Très émue par l'accueil chaleureux qu'elle reçoit année après année, la chanteuse de 36 ans était au bord des larmes à la fin de sa prestation. «Vous êtes un public extraordinaire», a-t-elle répété à maintes reprises.

La fièvre disco

Puis, vers 22 h 55, la fièvre disco a fait son apparition avec la présence du Boogie Wonder Band.

Les dix musiciens, tous vêtus de blanc, ont livré une prestation hors de l'ordinaire au son de la meilleure musique disco des années 1970 et 1980.

Pendant près de deux heures, les nostalgiques du disco se sont rappelés de vieux souvenirs de jeunesse. L'instant d'un soir, c'est comme si le Club Pamalou revivait...

Dans la foule, il y avait des gens de tous les âges qui dansaient, chantaient et avaient beaucoup de plaisir. Bref, le parc Sauvé a été transformé en un immense plancher de danse... Un véritable party!

Les colorés personnages du Boogie Wonder Band (Boogie Cindy, Stardust, Kat, Tony, Erotic Eric, Chico, Jack, JJ, Luke et Eddie) ont interprété des tubes qui se retrouvent sur leur album double Kiss My Disco.

La plupart de leurs pièces musicales ont été interprétées en pot-pourri puisque leur répertoire est tellement vaste.

Parmi les chansons connues qui ont été fredonnées par les gens, on retrouve Born To Be Alive, I Will Survive, Raining Men, I Was Made For Lovin'You, So Many Men, Celebration, Le Freak, Funkytown, Hot Stuff, Stayin'Alive, Tragedy, I Love To Love, Dancing Queen, YMCA et beaucoup d'autres.

Depuis déjà dix ans, le groupe parcourt le monde entier afin d'animer toutes sortes d'événements festifs. Tout récemment, celui-ci était en Chine et en Louisiane aux États-Unis. Fait à noter, le Boogie Wonder Band en était à sa seconde présence aux Régates de Valleyfield après avoir foulé la scène en 2004.