



Biographie

Nicola Ciccone, québécois d'origine italienne, se découvre très tôt une passion pour la chanson et l'écriture. Ses premiers textes sont écrits en anglais à l'âge de douze ans. Par la suite, il se met à écrire également en français, en italien et en espagnol. À 24 ans, il remporte le concours Ma Première Place des Arts (1998) et décroche immédiatement son premier contrat de disque.

Parallèlement à ses études en psychologie infantile à l'Université McGill et à l'Université de Montréal, Nicola lance son premier album, **L'Opéra du mendiant**, en 1999. Le succès est fulgurant. L'album reçoit un accueil exceptionnel de la critique et 60 000 exemplaires sont alors vendus.

Dès le début, Nicola s'implique à tous les niveaux de sa carrière ; coréalisation de son album, conception de l'éclairage et de la mise en scène de son spectacle, conception et réalisation d'un de ses vidéoclips pour la chanson Le petit monde. Celui-ci s'est d'ailleurs hissé à la première position du décompte top 20 de Musimax.

De ce premier album, quatre extraits radiophoniques ont atteint la première position au palmarès des radios à travers le Québec. L'auteur-compositeur-interprète obtient également quatre nominations au Gala de l'ADISQ 2000 et deux nominations au « Juno Awards » en 2001. Suite à la sortie de ce premier album, Nicola monte sur scène pour entreprendre deux tournées fort acclamées de son spectacle à travers le Québec. La grande première de son tout premier spectacle à Montréal a lieu en août 2000. Sur scène, le talent de Ciccone explose littéralement et révèle un artiste complet.

Artiste polyvalent, Nicola n'hésite pas à explorer d'autres avenues musicales. Lors de l'édition 2001 du Festival de Jazz de Montréal, il concocte un spectacle en anglais où il reprend les plus grands standards du blues.

En septembre 2001, Nicola Ciccone présente son 2e album, **Noctambule** qui vient confirmer son grand talent d'auteur-compositeur-interprète mais aussi de réalisateur. Cet album au son plus rock présente onze chansons racontant le périple d'un personnage à travers la nuit.

Le 7 octobre 2003, est lancé le 3e album de Nicola Ciccone, **J't'aime tout court**. Dès sa sortie, l'album se hisse au sommet des palmarès. Le succès de la chanson J't'aime tout court est fulgurant. L'extrait figure semaine après semaine au # 1 des Palmarès.

À l'automne 2004, l'album J't'aime tout court atteint les 100,000 exemplaires vendus. La compagnie de disques Universal France signe une entente avec Nicola Ciccone pour lancer son album en Europe.



Biographie

Le 31 octobre 2004, Nicola remporte son premier Félix au Gala de l'ADISQ, dans la catégorie «Chanson populaire de l'année» avec la chanson J't'aime tout court. Il était également en nomination dans 4 catégories dont, «Interprète masculin de l'année », «Album populaire» et «Scripteur de spectacle».

Début 2005, Nicola Ciccone reçoit une nouvelle nomination aux Juno Awards, dans la catégorie Francophone Album of the Year .

Le 7 mai, Nicola est de retour pour une supplémentaire à Montréal. Cette fois-ci, au Théâtre du Centre Bell. Cette représentation a été offerte à guichet fermé. Puis une autre supplémentaire est ajoutée, le 18 novembre, toujours au Centre Bell. Il aura offert plus de 100 représentations de son spectacle Nous serons six milliards au Québec.

En octobre 2005, Nicola reçoit une nomination au Gala de L'ADISQ, dans la catégorie «Interprète masculin de l'année ».

Suite à la sortie de son album **J't'aime tout court** en France, l'auteur-compositeur multiplie ses allers-retours entre les deux continents. En avril 2005, il monte à trois reprises sur la scène du célèbre Olympia de Paris en première partie d'Isabelle Boulay et à l'automne, il parcourt les routes de la France afin d'assurer la première partie du spectacle de Lara Fabian. A la suite du succès obtenu lors de ces tournées, il est invité à chanter les 28 et 29 mars 2006, au prestigieux Zénith de Paris.

En 2006, l'ADISQ remet à Nicola Ciccone le Prix Reconnaissance pour souligner la présence du disque J't'aime tout court durant plus de 100 semaines au palmarès des ventes du Québec. L'album s'est envolé à ce jour à plus de 200 000 exemplaires.

En avril 2006, Nicola débute l'enregistrement de son 4e album intitulé **Nous serons six milliards**. Un premier extrait, la puissante chanson Nous serons six milliards, fait rapidement sa place dans le top des palmarès radios. Lancé le 3 octobre 2006, l'album atteint plus de 75,000 exemplaires vendus, ce qui lui vaut un autre Disque d'Or.

Le 9 février 2007, Nicola Ciccone débute officiellement son imposante tournée de spectacle intitulé Nous serons six milliards. Plus de 100 représentations sont déjà à l'horaire et le spectacle récolte d'élogieuses critiques.

Le 28 octobre 2007, après avoir obtenu plusieurs No.1 avec les 4 premiers extraits de son album Nous serons six milliards, Nicola s'est mérité le Félix **Interprète Masculin de l'Année** au Gala de l'Adisq 2007, ainsi qu'une nomination pour l'album Populaire de l'année.



Biographie

Nicola Ciccone a terminé l'enregistrement de son premier album en anglais. Après ses quatre albums à succès l'Opéra du mendiant, Noctambule, J't'aime tout court et Nous serons six milliards, s'étant vendus à plusieurs centaines de milliers d'exemplaires, l'auteur-compositeur-interprète sera de retour dès le 23 septembre avec son nouvel album **Storyteller**.

NICOLA CICCONE

DISCOGRAPHIE

- 2008 Storyteller
- 2006 Nous serons six milliards
- 2003 J't'aime tout court
- 2002 Noctambule
- 1999 L'Opéra du mendiant

VIDÉOGRAPHIE

- 2008 Little Girl
- 2007 Chanson pour Marie
- 2006 Nous serons six milliards
- 2006 La beauté des petites choses et autres gestes anodins
- 2004 Le pyromane
- 2003 J't'aime tout court
- 2002 Urgence
- 2001 Celle que tu n'es pas
- 2000 Le petit monde
- 2000 Fils de rien, fils de personne

PRIX ET DISTINCTIONS

- 2008 Gala de l'ADISQ- nomination Interprète Masculin de l'Année Gala de l'ADISQ – nomination Chanson populaire de l'année Chanson pour Marie
- 2007 Gala de l'ADISQ – Récipiendaire du Félix Interprète Masculin de l'Année Gala de l'ADISQ, nomination Album Populaire de l'Année



Biographie

PIERRE GRAVEL INTERNATIONAL

Nicola Ciccone

- 2007 ADISQ - Billet Argent pour souligner la vente de plus de 25,000 billets vendus du spectacle Nous serons six milliards
- 2006 Disque d'Or pour souligner la vente de plus de 50 000 exemplaires de l'album Nous serons six milliards.
- 2006 ADISQ - Billet Argent pour souligner la vente de plus de 25,000 billets vendus du spectacle J't'aime tout court
- 2006 ADISQ - Prix reconnaissance pour souligner la présence du disque J't'aime tout court durant plus de 100 semaines au palmarès des ventes du Québec.
- 2005 Gala de l'ADISQ, nomination Interprète masculin de l'année Juno Awards, nomination Francophone Album of the Year - J't'aime tout court
- 2004 Gala de l'ADISQ - Gagnant du Félix pour la Chanson populaire de l'année - J't'aime tout court Gala de l'ADISQ, nomination Interprète masculin de l'année Gala de l'ADISQ, nomination Album populaire de l'année Gala de l'ADISQ, nomination Scripteur de spectacle de l'année Disque Platine pour souligner la vente de plus de 100 000 exemplaires de l'album J't'aime tout court.
- 2001 Juno Awards, nomination Best Selling Francophone Album- L'Opéra du mendiant Juno Awards, nomination Best Male Artist
- 2000 Disque d'or pour souligner la vente de plus de 50,000 exemplaires de l'album L'Opéra du mendiant Gala de l'ADISQ, nomination Révélation de l'année Gala de l'ADISQ, nomination Interprète masculin de l'année Gala de l'ADISQ, nomination Chanson populaire de l'année- Le menteur Gala de l'ADISQ, nomination Album pop-rock de l'année- L'Opéra du mendiant